

# PALABRA Y *género* EN ESCENA

Un ENCUENTRO para REPENSAR LO QUE CONTAMOS Y CÓMO lo contamos



VIE 5 | SAB 6  
DE DIC  
MONTEVIDEO  
URUGUAY

ESPECTÁCULOS, CHARLAS  
Y NARRACIONES ORALES

Info:

[culturalescaminos@gmail.com](mailto:culturalescaminos@gmail.com)

[marfodde@gmail.com](mailto:marfodde@gmail.com)  +598 99 410 057

aebu



caminos  
CULTURALES



El encuentro **“Palabra y género en escena”** propone un espacio de reflexión y diálogo entre la narración oral, la literatura y las perspectivas de género, convocando a narrador@s, escritoras, docentes, artistas y activistas a poner en juego sus voces, sus cuerpos y sus relatos.

A lo largo de las jornadas, circularán historias que visibilizarán experiencias diversas; textos de autores consagrados o fruto de la memoria emotiva, que se convertirán en actos performativos.

El escenario será lugar de acción, escucha, intercambio de ideas y transformación. Cada relato compartido, cada intervención escénica, cada ronda de intercambio, tejerá nuevos sentidos y dejará en evidencia que la manera en que contamos el mundo importa tanto como aquello que contamos.

Porque el hecho de narrar no es neutro. Muy por el contrario, es una herramienta de comunicación que interpela, cuestiona, incomoda, libera y siembra.

**“Palabra y género en escena”** es un evento artístico que hace un llamado a repensar los discursos que habitamos a la vez que una invitación a abrir caminos de diversidad, equidad y transformación social.

**Info:**

[culturalescaminos@gmail.com](mailto:culturalescaminos@gmail.com)

[marfodde@gmail.com](mailto:marfodde@gmail.com)

**WhatsApp**

+549.11.3444.8496

+598.9.941.0057

**Inscripción al evento:** U\$S 30 (treinta dólares)

## Programa del Encuentro

---

**Día 1, viernes 5 de diciembre | Buenos Aires - Montevideo**

**Llegada a Montevideo**

Hotel Splendor by Wyndham Montevideo Cervantes. Check-in y alojamiento. [www.esplendorcervantes.com](http://www.esplendorcervantes.com)

**Lugar del evento: Gabriella Compañía Artística, Tuyuti 2725, Montevideo**

**20.00 – Función “Mujercitas, ¿eran las de antes?”**

A cargo de alumnas de Cuentaría, Escuela de Cuentacuentos

Dirección: Claudio Ledesma

La puesta rescata el espíritu crítico y humorístico del ensayo de Graciela Cabal, articulando fragmentos e historias inspiradas en su obra, para explorar cómo se construyeron (y se siguen construyendo) los roles femeninos en la cultura infantil y escolar. Se despliegan personajes cotidianos: desde niñas que cuestionan los cuentos de hadas hasta madres atrapadas entre la culpa y el deseo de autonomía. El ritmo coral naturaliza la experiencia, sumando un tono profundamente humano y reconocible.

**21.00 – Micrófono abierto de relatos breves de género**

Espacio íntimo y participativo donde narradoras y narradores compartirán cuentos que exploran las múltiples dimensiones del género desde perspectivas diversas. Textos que abordan la identidad, los estereotipos, la violencia, la libertad y la transformación.

**Día 2, sábado 6 de diciembre | Montevideo**

Desayuno en el hotel.

**Lugar del evento: Aebu, Camacua 575, Salón del piso 3, Montevideo.**

## **10.00 – Mesa de reflexión: “La construcción del decir”**

**Apertura: Maria Eugenia Estoup ( Pta . de Aebu )**

A cargo de Lía Schenck (escritora), Elsa Leibovich (narradora oral) Julia Isabel Chabela Ramirez (música, cantante y bailarina), Andrea Tuana (Pta. de la Ong El Paso) Mónica Xavier (miembro de Inmujeres )

Participación del cierre de Lilian Toledo (escritora).

La mesa ofrecerá un espacio de pensamiento diverso donde se abordarán los vínculos entre género, lenguaje y narración. A través de aportes teóricos, experiencias personales y ejemplos narrativos, se debatirá sobre los modos en que las narradoras y narradores construyen sus relatos, el peso de los mandatos simbólicos y la posibilidad de reconfigurar el decir desde una mirada más inclusiva, crítica y transformadora. Será una invitación a repensar no sólo lo que se cuenta, sino cómo se cuenta y desde qué lugar.

## **12.30 - Homenaje a Cecilia Solá, ronda de cuentos de la autora**

Un emotivo reconocimiento a su trayectoria como narradora, escritora y militante de la palabra con perspectiva de género. Ronda de narración oral en la que se dará voz a sus cuentos más representativos.

La ronda será también una celebración colectiva de su legado, donde la palabra se hizo cuerpo, memoria y resistencia. Un momento de comunión artística que reafirmará la vigencia de su decir y el valor de su escritura en la escena contemporánea.

**Lugar del evento: Auditorio de Aebu, Camacua 575, Montevideo.**

## **19.00 – Espectáculo de narración oral escénica “Chavela Eterna”**

A cargo de Elsa Leibovich. Dirección: Claudio Ledesma.

Homenaje íntimo y poético a la vida y el legado de Chavela Vargas. Textos cargados de emoción y memoria recrean el imaginario de la cantante con su voz potente, y ofrece proyecciones de sus canciones emblemáticas. La propuesta privilegia la intimidad y la conexión directa con el público, convirtiendo el relato en una experiencia viva y sensorial.

**Cierre: Coro Montevideo Resuena**

Director: Mauro López

Una agrupación destaca por su frescura, compromiso y cuidado vocal bajo una excelente dirección. El sonido del coro resuena con claridad, pasión y gran energía, invitando al público a formar parte de una experiencia musical compartida.

### **Día 3, domingo 7 de diciembre – Regreso a Buenos Aires**

Desayuno en el hotel.

#### **Info:**

[culturalescaminos@gmail.com](mailto:culturalescaminos@gmail.com)

[marfodde@gmail.com](mailto:marfodde@gmail.com)

#### **WhatsApp**

+549.11.3444.8496

+598.9.941.0057

**Inscripción al evento:** U\$S 30 (treinta dólares)