

TALLERES

LUNES 9

• 16.30 a 18 h

Narración oral y su potencial terapéutico*Margarita Cuadro Pini (Uruguay)*

Sobre el taller:

Contar cuentos: ese arte ancestral que moviliza el sentir, el pensar y estimula la reflexión. Un bálsamo que alivia y un refugio. Un despertar de sentimientos y emociones. Sin embargo, es el último recurso terapéutico en que se piensa. Una dosis diaria de cuentos reduce el estrés, la ansiedad, el miedo y la depresión. Este taller nos revelará nuestro potencial terapéutico interior.

• 18 a 19.30 h

Contar jugando, jugar contando*Mariela Castelar (Uruguay)*

Sobre el taller:

Narrar para las infancias es compartir un momento de magia, trasladarnos a otros mundos posibles e imaginados, jugar con el cuerpo, integrar las canciones de cuna y las historias heredadas por generaciones como también las actuales.

En este taller, propongo compartir mi experiencia como narradora oral y educadora infantil, aportar técnicas y recursos, y explorar en las posibilidades de vincularnos afectiva y positivamente al narrar una historia.

MARTES 10

• 16.30 a 18 h

El objeto de mi cuento*Gabriela Tornin (Uruguay)*

Sobre el taller:

Los objetos son parte de nuestras vidas y con ellos recorreremos el camino. Te invito a dar valor al encuentro creando un universo capaz de acompañar en esos momentos donde la voz no alcanza. Te invito a este taller de experiencias objetuales.

• 18 a 19.30 h

Cuando las palabras cuentan*Maryta Berenguer (Argentina)*

Sobre el taller:

Desarrollar las capacidades expresivas, creativas y comunicativas, favoreciendo el acercamiento entre libros y lectores, Desde esta situación de comunicación, se procurará estimular la imaginación y la creatividad, ahondar en el vínculo con la palabra, como instrumento y vehículo que proporcionará a cada participante, el andamiaje necesario que le permita expresarse a "viva voz", propiciando y fomentando el disfrute y el placer por la narración y la lectura en voz alta del libro-álbum.

MIÉRCOLES 11

• 18 a 19.30 h

Sobre tradición oral*Pedro Parcet (Argentina)**Para este taller se sugiere llevar un texto corto de tradición oral.*

Se ahondará en:

- El lenguaje musical de la tradición
- Un cuento desde la síntesis a la expansión
- División de escenas en el cuento tradicional
- Tono y variedades. Diferenciación entre escenarios del cuento y acciones de los personajes.
- Trabajos prácticos con un cuento breve de tradición.

Todos los talleres serán dictados en AEBU (Camacué 575)

Apoyan:



Organizan:

